

25 aprile 2019

COMUNICATO STAMPA

Il Mercato pubblico di Osimo diventa una grande opera d'arte urbana
Sabato 27 e domenica 28 aprile l'artista giapponese TWOONE inizierà la grande opera con un live painting

È giapponese e si chiama **Hiroyasu Tsuru in arte TWOONE**, l'artista internazionale scelto dal **Comune di Osimo** e **POPUP Festival** che farà diventare il Mercato delle Erbe di Osimo una grande opera d'arte urbana.

Il Live painting dell'artista è previsto per **Sabato 27 aprile dalle 19:00 alle 23:00 e domenica 28 aprile dalle 17:00 alle 20:00**, un'occasione unica per ammirare TWOONE all'opera e visitare al contempo il **Tunz Market** che, in collaborazione col **Ratatà Festival**, propone nel mercato pubblico due giorni dedicati a grafica, fumetto, illustrazione ed editoria indipendente.

Il prossimo weekend ad Osimo sarà dunque all'insegna dell'arte, della creatività e della contemporaneità in tutte le sue forme.

La struttura del mercato pubblico nel cuore della città, cambia pelle grazie a questo nuovo intervento artistico che arricchisce la **galleria a cielo aperto con oltre quaranta opere d'arte urbana** realizzate da artisti internazionali e prodotte tra il 2008 e il 2019, durante varie eventi ed edizioni del festival d'avanguardia internazionale **POPUP! ARTE CONTEMPORANEA NELLO SPAZIO URBANO**. Queste opere, nel corso degli anni, hanno ridisegnato i luoghi di vita quotidiana: grandi strutture industriali, porti ed aeroporti, stazioni ferroviarie, aziende agricole, edifici in stato di abbandono e altri spazi urbani, offrendo nuove visioni grazie all'arte.

L'artista TWOONE, creerà un'opera *site-specific* per il mercato di Osimo, è un osservatore della natura, attento alle sovrapposizioni visive del contemporaneo, trae ispirazione da ciò che vede intorno a sé: da un manifesto a una pianta edibile, dall'ombra di un albero ai colori della luce. La sua curiosità lo spinge a sperimentare sui muri della città diverse tecniche e tratti pittorici, riuscendo a consegnarci sempre opere intense e uniche tra il figurativo e l'astratto.



COMUNE
DI OSIMO



MANIFESTAZIONI
ARTISTICHE
CONTEMPORANEE

PopUp



Studio

OMECE
DIREZIONE NELLEGGIO PIATTAFORME URBANE



CAPAROL



Questo intervento artistico, sostenuto dal Comune di Osimo, prodotto da **MAC Manifestazioni Artistiche Contemporanee** con la direzione artistica di **PopUp Studio** con il supporto tecnico di **OMEC e Caparol**, si inserisce nella cornice delle iniziative culturali legate alla mostra di Banksy "From the street to the Museum. Works of the Artist Known as Banksy", visitabile a Palazzo Campana fino al 7 luglio.

PopUp Studio - Ufficio stampa

Federica Mariani

federica@popup-studio.it

Tel: +39 3333554607



COMUNE
DI OSIMO



MANIFESTAZIONI
ARTISTICHE
CONTEMPORANEE

PopUp



Studio

OMEC
DIREZIONE NELLEGGIO PIATTAFORME COSE



CAPAROL

